

GOING BLONDE



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Novembre 2025

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Going blonde - Kaylee ROSE - BPM 166 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **dimanche 7 décembre 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1.2 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
3.4 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1 à 4 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **HOLD** - 9 : 00 -

SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1 à 4 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **HOLD** - 6 : 00 -

MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK

- 1 à 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**
5 à 8 3 pas courus arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière - **HOLD**

RIGHT COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

- 1 à 4 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**
5 à 8 3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - **HOLD**

TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 à 4 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN" ^) - TOUCH talon D avant - STOMP PD avant - **HOLD**
5 à 8 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN" ^) - TOUCH talon G avant - STOMP PG avant - **HOLD**

JAZZ BOX CROSS

- 1 à 8 SLOW JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - **HOLD**....
.... pas PG arrière - **HOLD** - pas PD côté D - **HOLD** - CROSS PG devant PD - **HOLD** - 6 : 00 -

TAG : 8 temps à ajouter après le 5^{ème} mur

CROSS, UNWIND - 6 : 00 -

- 1 à 4 CROSS BALL PD par-dessus PG - **HOLD**
5 à 8 UNWIND... 1/2 tour G (appui PD) - 12 : 00 -